



ÉTÉ CULTUREL AU CHÂTEAU

- Sa. 18/07 *Que du bonheur (?) - Cie Man Drake* - Danse
- Di. 19/07 *Cie le concert impromptu* - Musique
- Sa. 25/07 *L'histoire de Babar & 4 chansons de Poulenc - ARCA* - Musique
- Sa. 1^{er}/08 *Mers montagnes - Le Baroque Nomade* - Musique
- Di. 2/08 *La cuisine des auteurs - Cie Avec Cœur et panache* - Théâtre
- Di. 9/08 *Scène de la forêt et autres paysages - Ensemble Zellig* - Musique
- Sa. 22/08 *Jardins, berceaux de culture - Cie Sequenza 9.3* - Musique
- Di. 30/08 *Cabaret des frissons déconfinés - Cie Théâtre du Cristal* - Théâtre

Événements gratuits (visite du château non comprise)
Renseignements et inscriptions à l'accueil

Avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles
d'Île-de-France - Ministère de la Culture et de la Communication

Des expositions sont à découvrir au cours de la visite du château. Des visites guidées sont proposées le weekend. Deux masters classes accompagnées de concerts auront lieu en juillet et août. Pour en savoir plus, RDV à l'accueil ou sur le [Site Internet](#) du château.

Établissement public de coopération culturelle
1, rue de l'Audience
95780 La Roche-Guyon
service.accueil@chateaudelarocheGuyon.fr
www.chateaudelarocheGuyon.fr
01 34 79 74 42 
GPS : lat 49°4'51" long 1°37'42"



ÉTÉ CULTUREL AU CHÂTEAU

MANIFESTATION

juillet & août
//
2020

CHÂTEAU DU
LA ROCHE-GUYON
HISTOIRE ET CRÉATION

Établissement public
de coopération culturelle
1, rue de l'Audience
95780 LA ROCHE-GUYON
01 34 79 74 42
information@chateaudelarocheGuyon.fr
www.chateaudelarocheGuyon.fr



Photographies : Emmanuelle Bouffé, LRG, Pauline Fouché



EXPOSITIONS
MUSIQUE
THÉÂTRE
DANSE



Que du bonheur (?)

Cie Man Drake

Danse

Au rythme d'un métronome, une femme répète et transforme une suite de gestes quotidiens. Prisonnière d'un rythme qu'elle s'impose, d'un carcan social, d'une image, elle mène une bataille à coup d'allers-retours, joue avec les clichés et le grotesque jusqu'à épuisement. Un épuisement qui devient sa victoire.

Sa. 18 juillet à 14h30 & 16h30

Lieu : Galerie

Durée : 1h



Cie le concert impromptu

Musique

Le Concert impromptu est un ensemble musical composé de flûte, hautbois, clarinette, cor, basson. Il compile, pour l'été culturel au château, deux programmes musicaux originaux qui résonnent avec les thématiques de Saison : Voyage et Commerce des plantes & Religion, Sacré et Spirituel.

Di. 19 juillet à 16h30

Lieu : les Chapelles

Durée : 45 min



L'histoire de Babar & 4 chansons de Poulenc

Ecole Normale de Musique de Paris salle Cortot - Mireille Larroche - ARCA

Musique

Voici l'une des compositions les plus populaires de Francis Poulenc : l'histoire de Babar. Comment est-il devenu orphelin ? Comment a-t-il été recueilli par la Vieille Dame ? Comment est-il devenu roi ?

Sa. 25 juillet à 16h30

Lieu : Cour aux chiens

Durée : 30 min



Sequenza 9.3

Musique

La journée s'articule autour d'un répertoire original de berceuses corses harmonisées pour six voix de femmes et raconté par un comédien. Installation sonore, ateliers, lectures et parcours musicaux pour les familles vous seront proposés au Potager-fruitier.

Sa. 22 août de 11h à 17h30

Lieu : Potager-fruitier

11h - Atelier de musicothérapie (30 min) - Invitation à prendre le temps, d'écouter une mélodie intérieure

11h30 & 14h30 - Jeu de piste, d'une rive à l'autre (1h)

Parcours interactif dans la musique et les pays de la méditerranée

14h - Empreinte A Nana (1h) - Installation électro-acoustique, expérience sonore déambulatoire

15h30 - Voyage littéraire et musical en direction de l'Île de Beauté (30 min)

16h30 - Concert (1h) - Berceuses corses du XVI^e au XIX^e siècle harmonisées par François Saint-Yves



Mers montagnes - Le Baroque Nomade

Musique

Tous musicotoyens du Monde, Merlin Nyakam, Pierre Rigopoulos, Iris Tocabens et Jean-Christophe Frisch confrontent leurs expériences de mélodies médiévales, baroques, et méditerranéennes, africaines, moyen-orientales. Ils aiment également improviser ensemble. Les sonorités de ces divers styles se croisent et se redéplient d'une façon nouvelle en associant chant, danse africaine et contemporaine, percussions orientales, viole de gambe et flûtes baroques.

Sa. 1^{er} août à 16h30

Lieu : Potager-fruitier

Durée : 50 min



La cuisine des auteurs

Cie Avec Cœur et panache

Théâtre

Une ode théâtrale à la gastronomie en caravane-théâtre, prolongée par une rencontre autour de la dégustation de produits du terroir ; conçue et interprétée par Jérôme Pouly, Sociétaire de la Comédie-Française, d'après les œuvres de grands auteurs de la littérature française.

Di. 2 août à 16h30

Lieu : Cour d'honneur

Durée : 1h15



Scène de la forêt et autres paysages

Ensemble Zellig

Musique

D'une scène de chasse à l'âge baroque à une danse rituelle au cœur de la forêt amazonienne, se succèdent des musiques de la nature qui ont tant nourri l'imagination des compositeurs de la Renaissance à la modernité... Un voyage à travers des œuvres originales et transcriptions pour flûtes, clarinettes et violoncelle et viole de gambe, de pièces de Mozart, Schumann, Messiaen, Villa-Lobos...

Di. 9 août à 16h30

Lieu : Galerie

Durée : 1h

Jardins, berceaux de culture - Cie



Cabaret des frissons déconfinés

Cie Théâtre du Cristal

Théâtre

Le cabaret se présente comme un menu où se juxtaposent différents plats et entremets. On y dit des textes où il est question de nourriture sous toutes ses formes et ses envies. On y entend des chansons de tous les genres, de Henri Salvador à Nino Ferrer en passant par la musique cajun et l'opérette d'Offenbach. On y voit des tours de magie, notamment le fameux tour des « bouteilles passe-passe », des numéros de jonglage et de diablo...

Di. 30 août à 16h30

Lieu : Galerie

Durée : 30 min