

# FESTIVAL LITTÉRAIRE

CHÂTEAU DE  
LA ROCHE-GUYON  
HISTOIRE ET CRÉATION



Le Château  
se Livre  
Déambulations littéraires

# Le Château se Livre ! C'est quoi ?!

Les 1<sup>er</sup> et 2 juillet, de 10h à 19h, se tiendra la 2<sup>e</sup> édition du festival littéraire, *Le Château se Livre*.

Fidèle à l'esprit et à l'histoire du château, *Le Château se Livre* propose, dans un esprit de convivialité, une programmation interdisciplinaire et contemporaine, en favorisant - dans un décor exceptionnel - des dialogues propices à la rencontre.

Sous l'égide de la grande historienne **Michelle Perrot**, invitée d'honneur, le festival explorera la place politique et sociale, mais aussi l'intimité des femmes. La vingtaine d'auteurs français et étrangers présents donnera voix aux femmes à travers les époques et continents... Les femmes du territoire seront mises à l'honneur, comme Nathalie Sarraute, Joan Mitchell et Betsy Jolas.

## Au programme

Tables rondes, rencontres et randonnées lecture, animations jeune public, librairie...

# Déambulations littéraires ! C'est quoi ?!

A l'occasion de sa 2<sup>e</sup> édition, *Le Château se Livre* se déplace sur son territoire, dans le Vexin français, l'Eure et les Yvelines. Retrouvez les autrices du festival près de chez vous, dans les bibliothèques, médiathèques et communes partenaires du festival. Elles vous présenteront leurs derniers livres et leur travail d'écriture à l'occasion de rencontres conviviales, remplies d'échanges.

# FESTIVAL LITTÉRAIRE

1<sup>er</sup> & 2 juil.  
2023  
//  
10h à 19h

CHÂTEAU  
LA ROCHE-GUYON  
HISTOIRE • CRÉATION

Établissement public  
de coopération culturelle  
1, rue de l'Audience  
95780 LA ROCHE-GUYON  
01 34 79 74 42  
information@chateaudelerocheGuyon.fr  
www.chateaudelerocheGuyon.fr



# Le Château se Livre

Avec la présence exceptionnelle de

Michelle Perrot

# Présentation des autrices

## Catherine Delors

Fiction // *Blanche et la bonne étoile*

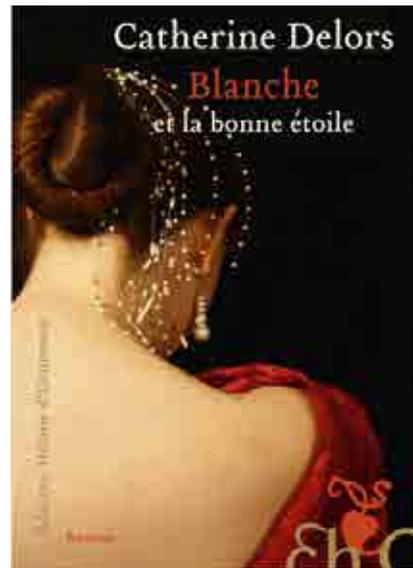
1800, Paris, sous le Consulat. Tout sépare les jeunes amants. Elle, Blanche, l'une des reines de la haute société. Lui, l'inspecteur en chef Roch Miquel, issu d'un milieu très modeste, à la carrière déjà brillante.

À partir de l'affaire de la rue Saint-Nicaise, Catherine Delors tisse une histoire d'amour aussi tourmentée que le Paris d'après la Révolution. Avec sa misère et ses ors, ses bordels et ses salons, ses dissidents et ses courtisans, *Blanche et la bonne étoile* nous emporte dans un feuilleton haletant. Le roman fait suite à *Gabrielle ou les infortunes de la vertu*, plébiscité par les libraires, une fresque historique doublée d'une enquête policière d'une modernité fracassante, et d'une intrigue sentimentale haletante.

Passionnée d'histoire, Catherine Delors est une avocate franco-américaine qui a longtemps vécu aux Etats-Unis. *Gabrielle ou les infortunes de la vertu* et *Blanche et la bonne étoile* ont d'abord été écrits et publiés aux Etats-Unis, sous le titre de *Mistress of the Revolution* et *For the King*. Ils y ont rencontré un grand succès. Elle les a ensuite réécrits en français. Depuis 2021, elle vit à nouveau en France.



Catherine Delors, autrice // Crédit : DR



## Touhfat Mouhtare

Fiction // *Le Feu du Milieu*

Jeune servante dans la ville d'Itsandra, aux Comores, Gaillard grandit sous la protection de deux figures parentales : son maître, qui lui enseigne le Coran, et sa mère adoptive, qui lui conte les légendes héritées de ses ancêtres esclaves. Un jour, dans le bois d'Ahmad, Gaillard rencontre Halima, jeune fille bien née qui tente d'échapper à un mariage forcé.

Dix ans plus tard, alors que Gaillard a subi une terrible mutilation, les destins des jeunes femmes se croisent à nouveau.

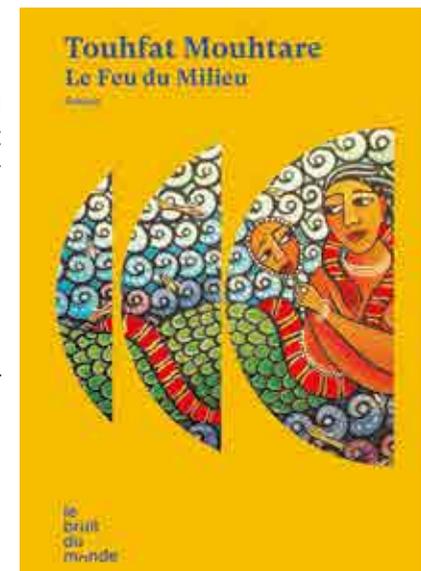
Dans ce roman de formation à la poésie limpide, Touhfat Mouhtare mêle un réalisme cru, une imagination luxuriante et une spiritualité bienveillante pour tresser une fabuleuse ode à l'amour et à la liberté.

Née en 1986 à Moroni, aux Comores, Touhfat Mouhtare a grandi entre son île et plusieurs pays d'Afrique subsaharienne.

Venue en France pour y poursuivre ses études, elle vit aujourd'hui dans le Val-d'Oise. Elle est l'autrice de deux livres publiés aux Comores : un recueil de nouvelles, *Âmes suspendues* (Coelacanthe, 2011), et un roman, *Vert cru* (KomEdit, 2018, mention spéciale du prix du Livre insulaire au salon d'Ouessant).



Touhfat Mouhtare, autrice // Crédit : DR



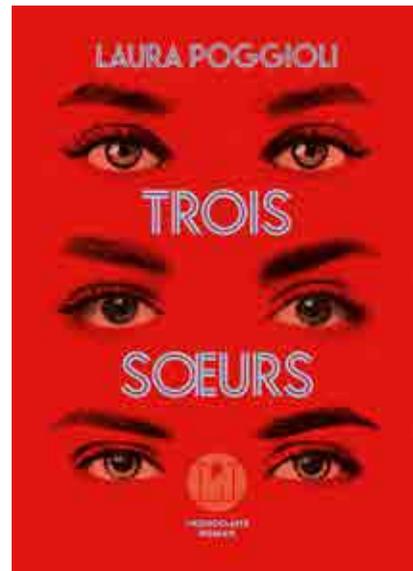
# Laura Poggioli

Fiction // *Trois soeurs*

Un portrait saisissant de la Russie d'aujourd'hui. Assises côte à côte dans l'entrée d'un appartement moscovite, trois jeunes filles, âgées de dix-sept, dix-huit et dix-neuf ans, attendent l'arrivée de la police, à quelques mètres du corps inerte de leur père, Mikhaïl Khatchatourian. Les visages insouciantes des trois gamines, dissimulant les supplices endurés pendant des années, questionnent l'autrice. Elle se souvient de sa jeunesse moscovite. Laura Poggioli reconstitue la vie de ces trois sœurs, et son histoire personnelle ressurgit.



Laura Poggioli, autrice // Crédit : DR



---

Née à Angers, Laura Poggioli tombe en amour de la langue russe au lycée. Elle poursuit son apprentissage à l'université en parallèle à ses études à Sciences-Po. Comme une évidence, son premier livre s'inscrit sur ce territoire-là.

Bien sûr, Emmanuel Carrère est l'un de ses maîtres en écriture, avec, tout particulièrement, Un roman russe et Limonov.

# Frédéric Richaud

Fiction // *Monstres*

1655, quelques années après la Fronde. Paris est un cloaque à ciel ouvert. Enfant difforme abritant une âme sensible, Catherine Bellier, dite Cateau, est confiée à sa grand-mère, Geneviève. Celle-ci l'initie aux mystères des intestins et des clystères, la jeune fille se distingue bientôt par ses connaissances et son intelligence.

Sa réputation de guérisseuse la mène jusqu'à la reine Anne d'Autriche, Cateau évolue non sans peine à la cour, où l'on est plus soucieux du paraître que de l'être.

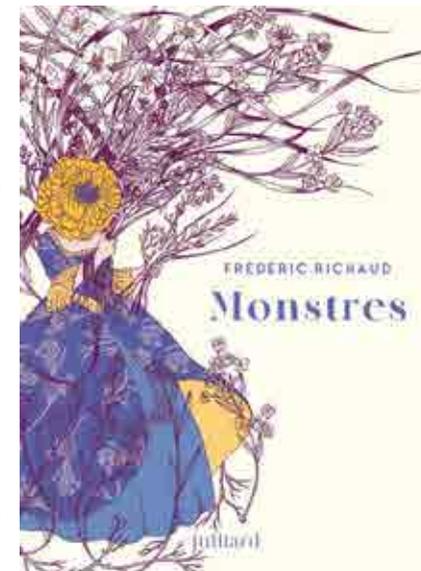
À travers la destinée exceptionnelle d'une femme qui réussit à s'élever au-dessus de sa condition grâce à son savoir, *Monstres* nous convie à une savoureuse promenade au royaume des apparences et de la bêtise, où les monstres ne sont pas ceux que l'on croit.

---

Frédéric Richaud est romancier. Il a publié chez Grasset Monsieur le jardinier (1999), La Passe au diable (2002), La Ménagerie de Versailles (2007). Également scénariste de bandes dessinées, il a notamment adapté le roman de Patrick Rambaud, La Bataille, en trois tomes (Dupuis, 2012-2014).



Frédéric Richaud, auteur // Crédit : DR



# Programme des déambulations littéraires

## Samedi 10 juin à Vernon !

Avec **Catherine Delors**, autrice de *Gabrielle ou les infortunes de la vertu* (Héloïse d'Ormesson, 2022) et *Blanche et la bonne étoile* (Héloïse d'Ormesson, 2023).

Présentée par la directrice du réseau des médiathèques Seine Normandie Agglomération, Cathy Pesty.



### Informations pratiques

Espace Philippe Auguste,  
12 Avenue Victor Hugo  
27200 Vernon  
Horaire // 15h  
Durée // 1h30

Séance de dédicace organisée par la librairie  
*La Compagnie des Livres* de Vernon

## Mercredi 14 juin à Bouafle !

Avec **Touhfat Mouhtare**, autrice de *Le Feu du Milieu* (Le Bruit du Monde, 2022).

Présentée par le directeur de la bibliothèque, Olivier Navarro.

### Informations pratiques

Bibliothèque du Tilleul  
40, rue Maurice Berteaux  
78410 Bouafle  
Horaire // 14h  
Durée // 1h30

Séance de dédicace organisée par la Librairie  
*La Nouvelle Réserve* de Limay



## Mercredi 14 juin à La Chapelle-en-Vexin !

Avec **Laura Poggioli**, autrice de *Trois sœurs* (L'Iconoclaste, 2022).

Présentée par la maire Joëlle Valenchon.

### Informations pratiques

Hôtel de ville  
5 bis rue de ducourt  
95420 La Chapelle-en-Vexin  
Horaire // 18h  
Durée // 1h30



## Jeudi 22 juin à Vétheuil !

Avec **Frédéric Richaud**, auteur de *Monstres* (Julliard).

Présentée par l'animateur du Club de lecture de Vétheuil, Antoine Serre.



### Informations pratiques

Foyer rural  
Place Jean-Moulin  
95510 Vétheuil  
Horaire // 19h  
Durée // 1h30

# Samedi 24 juin à Cormeilles-en-Vexin !

Avec **Catherine Delors**, autrice de *Gabrielle ou les infortunes de la vertu* (Héloïse d'Ormesson, 2022) et *Blanche et la bonne étoile* (Héloïse d'Ormesson, 2023).

Présentée par la bibliothécaire, Annette Roland.



## Informations pratiques

Bibliothèque de Cormeilles-en-Vexin  
3, rue de Montgeroult  
95830 Cormeilles-en-Vexin  
Horaire // 16h  
Durée // 1h30

## Partenaires

Festival littéraire réalisé grâce au soutien de :

