

# Atelier Jouets optiques balbu-Ciné

## FICHE ATELIER



### Descriptif de l'atelier



L'atelier jouets optiques réalisé avec la boîte "Balbu-Ciné", conçue par Colorant 14, permet de découvrir les origines et d'explorer les b.a.-ba du cinéma avant le cinéma.

La mallette Balbu-Ciné se présente comme un cabinet de curiosité qui invite et permet d'expérimenter les objets qui ont fait la préhistoire du cinéma. Des objets emblématiques ont été sélectionnés pour présenter l'avancée historique vers le cinéma et ils permettent de comprendre comment animer des images. Cet inventaire amène à une **expérience sensorielle** : manipuler, voir, sentir ces objets du pré-cinéma. On se questionne également sur **l'illusion des images** animées : Savoir "comment le cerveau se fait tromper ?".

Le point de départ est l'image fixe commentée pour aller vers l'image qui se transforme et les premières tentatives de mouvement jusqu'à des formes narratives un peu plus élaborées.

### Dispositif :

Trois tables sont installées avec des chaises, la Balbu-Ciné posée en bout de table face aux enfants qui ont chacun devant eux papier et crayon.



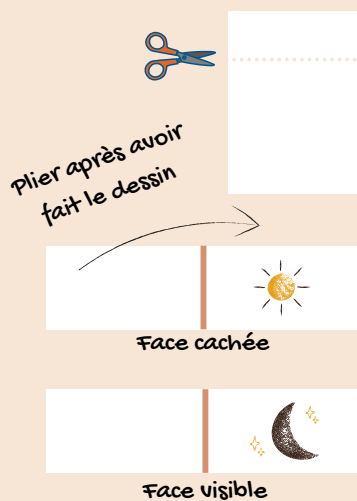
### Déroulé :



Après une courte introduction sur les principes du pré-cinéma, l'atelier se base sur la découverte de la boîte Balbu-Ciné et de la réalisation d'un ou deux objets inspirés du pré-cinéma avec lesquels ils repartent en fin d'atelier (thaumatrope, crayonoscope...).

Au cours de cet atelier, on explorera : le thaumatrope, le phénakistiscope, le zootrope, le praxinoscope, l'échelle de Jacob, le feuilleteur, le flip book...

## Comment fabriquer un crayonoscope :



On découpe le haut d'une feuille A4 sur 5 cm dans la largeur des 21 cm.

On plie la bande en deux sur les 5cm. On va ainsi dessiner sur la partie "cachée" (fig.1) puis en pelure d'oignon sur la partie du dessus un personnage avec jambes et bras en l'air puis avec le bras en bas sur le 2ème dessin par exemple.

Ensuite, il faut rouler la feuille du dessus autour de son crayon et faire défiler très vite de droite à gauche son crayon : Un "mini" dessin animé en 2 images vient d'être créé !

Public / âge (minimum conseillé) :

À partir de 5 ans

Nombre de participant.e(s) :

Entre 10 et 15 enfants maximum

Durée : 1h30

Matériel / consommables nécessaires :

L'animateur.trice de l'atelier apporte une boîte Balbu-Ciné avec différents jouets optiques. Il/elle est autonome et arrive dans l'heure qui précède le début de l'atelier pour s'installer. La médiathèque/bibliothèque mettra à disposition du/de l'animateur.trice 4 tables (182x72cm), des chaises et un point d'alimentation électrique avec multiprises si l'animateur.trice apporte un ordinateur ainsi que les consommables détaillés ci-après pour les participant.e.s :

- Papiers divers : papiers canson blanc et coloré (feuilles A2, A3, A4...), dessins, photographies, journaux, affiches...
- Crayons de couleur, feutres ciseaux à bouts ronds, pâte à fixer, ficelle et tout type de consommables que vous avez et pouvant être utilisés pour la fabrication de décors, personnages et objets.

Options : Possibilité d'adapter et de personnaliser l'atelier selon vos besoins (durée, thème, goûter ou petit-déjeuner avant ou après, nombre de participant.e.s...)

Feuilleter /  
Mutoscope



Zoetrope



Contact pour organiser l'atelier : [ecrans.vo@valdoise.fr](mailto:ecrans.vo@valdoise.fr)

Restitution des ateliers : <https://vimeo.com/ecransvo>